

Kandoolu Kitaaboolu III: Collection of Bilingual Texts III

Ngom, Fallou, Castro, Eleni, & Diakité, Ablaye. (2018). African Ajami Library: EAP 1042. Digital Preservation of Mandinka Ajami Materials of Casamance, Senegal. Boston: Boston University Libraries: <http://hdl.handle.net/2144/27112>

<https://hdl.handle.net/2144/37311>

"Downloaded from OpenBU. Boston University's institutional repository."

ايضا

صَلَاةٍ لِي فَحَقِّقْ وَعَلَيْكَ اِلٰهِي فَحَقِّقْ

دِيْمِي دِيْمِي سَنَادِي دِيْمِي وَوَالِدِي دِيْمِي

بَدَلِي بِرِي كَالِدِي دِيْمِي جِيْمِي فَتُو

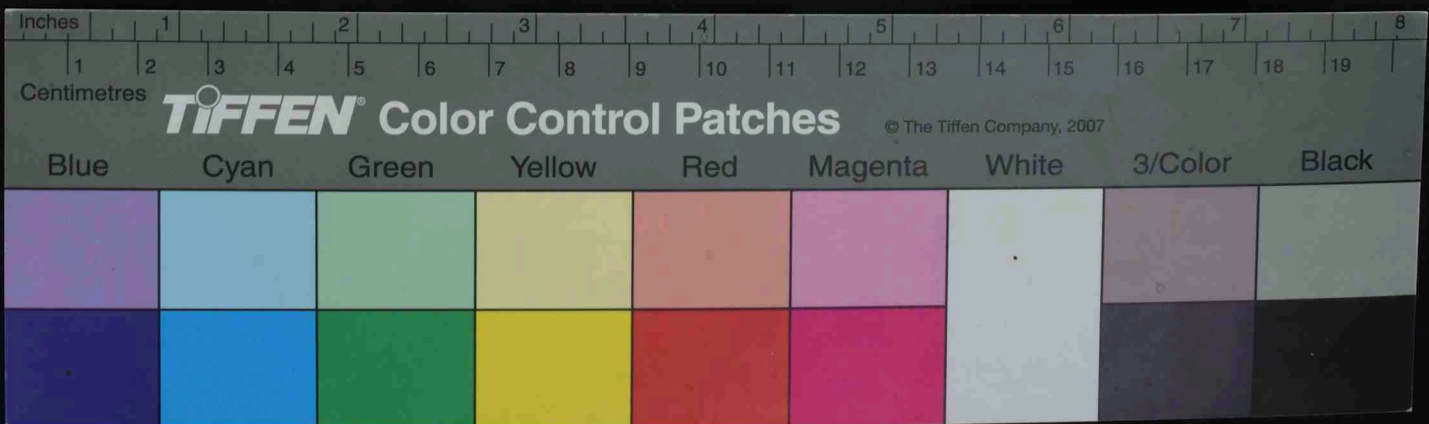
رِيْمِي جِيْمِي قَابِيَا فُو

اسْمِي تَاوِي رِيْمِي رَاوِي جِيْمِي بِيْرَاوِي

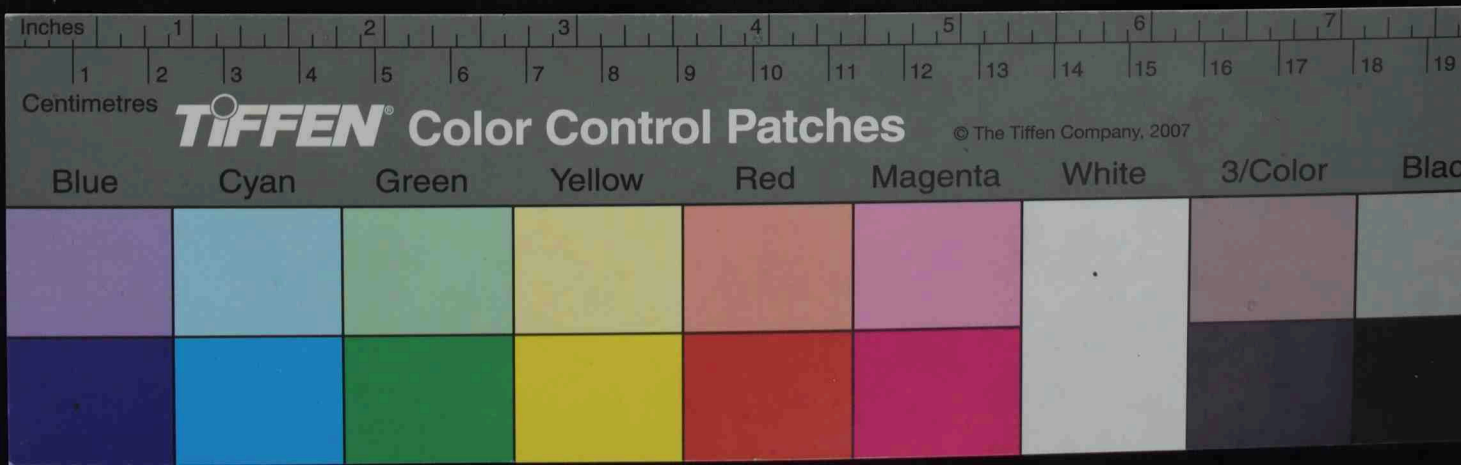
اِسْرَاوِي جِيْمِي رَاوِي رِيْمِي اِسْرَاوِي

جِيْمِي رِيْمِي جِيْمِي رِيْمِي

الان شاء



فَتَوَدَّ مَا كَفَيْتُ مِنْهُ سَبَابُ جَاءَتْ
إِلَى هَرَجَةَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَا تَسِيْرُ كَمَا لِي سِيْرُ سَبَابُ جَاءَتْ
أَمَّا فِتْنَةُ كُطَيْبَةَ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَا هَرَجَةُ أَكْبَرُ أَيُّهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ
فَتَوَدَّ لِي يَا نِكَاحُ لَمْ أَتُفْرَقْ بِرُوحٍ
وَجَوَزْتَهُ إِلَيْكَ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ
أَكْبَرُ أَيُّهَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ
كَيْسِيْلُ أَمَّا فِتْنَةُ نَسْرَةَ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ
لَا يَسْرَةَ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ يَا نِكَاحُ



نِيكَمَا يَكُلُ كَمَا كَلُوا شَا مَعِي سِرًّا خَيْرٌ سِرًّا
أَمْ مَا نَأْتِيكَ أَكُونِيَارُ وَوَيْدَارِيَّكَ أَسِيَّائِل
أَكَايَا شَوْ كَمُو مِيلٌ وَقَالَ كَهْدَ عَلِيٍّ فَعِيْرَهَا
أَكَاوُ كَوَلَا فُكُوْدُ وَيَنْكَانِ فُكُوْوَكِي ۝ أَكَايَا
هَلَا أَكَايَا مَنُوْوَكُوْوُ ۝ كَيْلَا كَايَا ۝ خَيْرٌ حِي
مَعَايِيَّةً تَوَزِي ۝ أَمْ كَايَا كَيْلَا جُوْكَالِي كَلِي
كَلُوْوِي سِيْلُوْوِي سِيْلُوْوِي كَايَا تَمَا وَضَعُوْوِي
النَّارَ أَوْ عَلَى النَّارِ سِيْلُوْوِي كُوْوَسُ سِيْعِيْلِي سِيْلُوْوِي
لَكَايَا يَعْشِيْتَا ۝ أَمْ مَا تَسْرَسِيْلُوْوِي أَمْ مَتَا
لِكْرَالُوْوِي مَبَالِيْنَا ۝ لِيْسَا كَيْلَا يَلَا سَوِيْ لِيْقَهْم
لَعْنِيْطِي لَلَا يَكِيْهِ السَّبْعُ ۝ وَالْأَرْضُ وَالرِّيْبُ

شَا مَعِي
وَجُو
سِيْلُوْوِي
كَلُوْوِي
فُكُوْوَكِي
كُوْوَسُ
سِيْلُوْوِي
نَّارَ
سِيْلُوْوِي
يَعْشِيْتَا
مَبَالِيْنَا
لَعْنِيْطِي

Inches 1 2 3 4 5 6 7

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007



أَيْسِيَّةَ أَكَّ ، وَ الْكُيُوزِ وَ التَّوَاعِ ، كُنِ وَ وُكُحِ
تَا كَا كَا تَوَ مَامَ التَّوَاعِ كُنِ أَيْسِيَّةَ أَكَّ ، وَ
حِيَانُ فِي التَّحْرِجِي وَ وَ حِيَانُ كُنِ أَيْسِيَّةَ أَكَّ
حَتَّى تَرْجِعَ إِلَيَّ أَيْسِيَّةَ اللَّهِ أَكْبَرُ ، أَكَا فِ
كُوُفِي عِنَا هَيْلِ تَا كَا كُنِ دُ وَ كُوُ وَ كُنِ
أَكَا فِ يَارَ سُوَلِ اللَّهِ يَا لَلطَّيْلَا هَلَا عَلَيَّ
عَمِيرَهَا ، فُجِي عِنَا كُوُ لَّا كُوُ دُ وَ دُ تُو بِنَا
يَسَا ، أَكَا كَا فِ هَا ، قِفَالَا لَقَا رَ سُوَلِ اللَّهِ
مَلْعَمَرَهَا كَا فِ يَارَ سُوَلِ اللَّهِ مَنِمَرُ وَ كُوُ وَ
كَيْلَا كَا فِ هَا ، لِي دَا أَرَادَ أَنِ تَيْسِيَّةَ فِ
تَيْسِيَّةَ كَا فِ ، تَيْسِيَّةَ الْعِيَتِ تَا كَا كُوُ هَيْلِ

السيدة
أَيْسِيَّةَ
أَيْسِيَّةَ
عَلَيْهِ
أَيْسِيَّةَ
مَم كَلْمَا
سَيَا
أَيْسِيَّةَ
عِنَا وَ
عَسِيَّةَ
كُوُ
وَن
أَيْسِيَّةَ
هَسُو
أَيْسِيَّةَ
كُرْمَا

